

SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO LẠNG SƠN  
**TRƯỜNG CAO ĐẲNG SƯ PHẠM**

**CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM**  
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

**THÔNG BÁO**  
**Công khai cam kết chất lượng đào tạo của cơ sở giáo dục năm học 2020-2021**

1. Ngành Giáo dục mầm non (như năm học 2019-2020)
2. Ngành Tiếng Trung Quốc (như năm học 2019-2020)
3. Ngành Kế toán (như năm học 2019-2020)
4. Sư phạm Tiếng Anh (như năm học 2019-2020)
5. Kế toán doanh nghiệp (như năm học 2019-2020)
6. Trồng trọt và bảo vệ thực vật

Stt	Nội dung	Trình độ đào tạo: Cao đẳng, áp dụng từ khóa 2020-2022 (các khóa tuyển sinh từ năm 2020)
I	Điều kiện tuyển sinh	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tốt nghiệp THCS trở lên</li> <li>- Có hộ khẩu thường trú tại Lạng Sơn.</li> </ul>
II	Mục tiêu kiến thức, kỹ năng, thái độ và trình độ ngoại ngữ đạt được	<p><b>1. Kiến thức</b></p> <p>Trình bày được những kiến thức cơ bản về chính trị, văn hóa, xã hội, pháp luật, quốc phòng an ninh, giáo dục thể chất theo quy định.</p> <p>Sử dụng được công nghệ thông tin cơ bản theo quy định; ứng dụng công nghệ thông tin trong một số công việc chuyên môn của ngành, nghề;</p> <p>Sử dụng được ngoại ngữ (tiếng Anh) cơ bản, đạt bậc 1/6 trong Khung năng lực ngoại ngữ của Việt Nam; ứng dụng được ngoại ngữ vào một số công việc chuyên môn của ngành, nghề.</p> <p>Nắm vững và vận dụng những kiến thức căn bản về sinh lý thực vật, đất, phân bón và các loại giống cây trồng; Những kiến thức cơ bản về các tác nhân chính gây bệnh cho cây trồng và biện pháp phòng ngừa.</p> <p>Có các kiến thức cơ sở cần thiết và khả năng vận dụng về: Đất - phân bón, Giống cây trồng, Hệ sinh thái nông nghiệp, Công tác khuyến nông ở cơ sở, Cơ khí nông nghiệp, Thủy nông, Phương pháp thí nghiệm đồng ruộng, Tổ chức quản lý sản xuất nông nghiệp, Chăn nuôi đại cương và các môn học/học phần khác có liên quan.</p>

Có kiến thức vững vàng và vận dụng được kiến thức chuyên môn của ngành như kỹ thuật trồng và chăm sóc các loại cây trồng phổ biến trong sản xuất nông nghiệp như cây lương thực - thực phẩm, cây rau, cây công nghiệp, cây ăn quả; kỹ thuật sơ chế, bảo quản thô một số loại nông sản sau thu hoạch.

Có kiến thức và phương pháp phòng, trị côn trùng, bệnh cây, cách điều tra, phát hiện và phòng trừ sâu bệnh cây trồng, cách sử dụng các loại thuốc bảo vệ thực vật trong sản xuất nông nghiệp. Áp dụng những kiến thức đã học vào tổ chức trồng trọt, bảo vệ thực vật, khuyến nông.

## **2. Kỹ năng**

Thực hiện được các thao tác kỹ thuật trồng, nhân giống, chăm sóc các loại cây lương thực - thực phẩm, cây công nghiệp, cây ăn quả.

Nhận biết được một số loại sâu bệnh hại trên các loại cây trồng và cách phòng trừ, thực hiện được kỹ thuật sử dụng các loại thuốc bảo vệ thực vật. Biết tổ chức điều tra, phát hiện sâu bệnh hại cây trồng và thực hiện kỹ thuật phòng trừ hiệu quả.

Có kỹ năng chọn, tạo sản xuất giống cây trồng và xác định cơ cấu cây trồng trong hệ thống canh tác phù hợp với từng vùng sinh thái.

Có khả năng tiếp thu những tiến bộ khoa học kỹ thuật mới vào lĩnh vực trồng trọt và tham gia chuyển giao khoa học công nghệ trong lĩnh vực trồng trọt cho người nông dân.

Sử dụng thành thạo máy vi tính các phần mềm ứng dụng trong kỹ thuật trồng trọt, tổng hợp và phân tích các dữ liệu trên máy tính phục vụ công việc; Có kỹ năng căn bản về nghiệp vụ hành chính - văn phòng, soạn thảo văn bản.

## **3. Thái độ, năng lực tự chủ**

Có lập trường và quan điểm vững vàng về chủ nghĩa Mác - Lê nin, tư tưởng Hồ Chí Minh. Nắm vững và vận dụng sáng tạo các chủ trương chính sách của Đảng và Nhà nước vào lĩnh vực phát triển trồng trọt và bảo vệ thực vật.

Có động cơ nghề nghiệp đúng đắn, có đức tính cần cù chịu khó và sáng tạo trong nghề nghiệp. Có tác phong nhanh nhẹn, khiêm tốn, trung thực trong hoạt động nghề nghiệp. Có ý thức vươn lên trong học tập, không ngừng đưa tiến bộ kỹ thuật mới vào lĩnh vực sản xuất của ngành nhằm tạo ra các sản phẩm có chất lượng, giá trị kinh tế cao cho xã hội.



III	Các chính sách, hoạt động hỗ trợ học tập, sinh hoạt cho người học	<p><b>1. Chính sách cho người học</b></p> <p>1.1. Học sinh người dân tộc thiểu số thuộc hộ nghèo, cận nghèo, người khuyết tật: 1.490.000 đồng/tháng (100% mức tiền lương cơ sở/tháng)</p> <p>1.2. Học sinh tốt nghiệp trường phổ thông dân tộc nội trú; học sinh, sinh viên người dân tộc Kinh là người khuyết tật có hộ khẩu thường trú tại tỉnh Lạng Sơn: 1.192.000 đồng/tháng (80% mức tiền lương cơ sở/tháng)</p> <p>1.3. Học sinh, sinh viên người dân tộc Kinh thuộc hộ nghèo có hộ khẩu thường trú tại tỉnh Lạng Sơn: 894.000 đồng/ tháng (60% mức tiền lương cơ sở/ tháng)</p> <p>* Ngoài ra học sinh, sinh viên còn được các khoản hỗ trợ khác như:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hỗ trợ 1 lần số tiền 1.000.000 đồng/khóa đào tạo để mua đồ dùng cá nhân.</li> <li>- Hỗ trợ 150.000 đồng đối với học sinh, sinh viên ở lại trường trong dịp tết Nguyên đán.</li> <li>- Hỗ trợ mỗi năm một lần tiền đi lại từ nơi học về gia đình và ngược lại: Mức 300.000 đồng/năm đối với học sinh, sinh viên ở các vùng có điều kiện kinh tế - xã hội đặc biệt khó khăn; Mức 200.000 đồng/năm đối với các đối tượng còn lại.</li> </ul> <p><b>2. Chính sách ưu tiên</b></p> <p>Học sinh, sinh viên thuộc diện được hưởng chế độ chính sách theo quy định của Nhà nước như chính sách nội trú, miễn, giảm học phí; được xét hưởng học bổng khuyến khích học tập, được hỗ trợ thủ tục vay vốn tín dụng. Được nhà trường ưu tiên xét duyệt ở ký túc xá.</p>
IV	Chương trình đào tạo mà nhà trường thực hiện	Quyết định số 440/QĐ-CĐSP ngày 18/9/2020 của Hiệu trưởng trường CĐSP Lạng Sơn về việc ban hành hành Chương trình đào tạo bậc trung cấp hệ chính quy Chuyên ngành Trồng trọt và Bảo vệ thực vật khóa tuyển sinh từ năm 2020.
V	Khả năng học tập, nâng cao trình độ sau khi ra trường	Có khả năng tiếp tục học tập nâng cao trình độ ở các cấp học cao hơn ở trong nước và nước ngoài thuộc lĩnh vực nông nghiệp hoặc các lĩnh vực có liên quan.
VI	Vị trí làm sau khi tốt nghiệp	Học sinh tốt nghiệp chuyên ngành Kỹ thuật trồng trọt có kiến thức, kỹ năng để làm việc tại các cơ sở sản xuất, doanh nghiệp sản xuất nông nghiệp, nông trường, trạm trại giống cây trồng, hợp tác xã sản xuất nông nghiệp, kỹ thuật viên, khuyến nông viên; cán bộ xã, phường, thị trấn, nhân viên tại các cơ quan quản lý nhà nước về trồng trọt và bảo vệ thực vật, các doanh nghiệp sản xuất, chế biến sản phẩm

	trồng trọt, trung tâm giống cây trồng và bảo vệ thực vật.
--	---

## 7. Nghệ thuật biểu diễn múa dân gian dân tộc

Stt	Nội dung	Trình độ đào tạo: Cao đẳng, áp dụng từ khóa 2020-2022 (các khóa tuyển sinh từ năm 2020)
I	Điều kiện tuyển sinh	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tốt nghiệp THPT hoặc tương đương.</li> <li>- Có hộ khẩu thường trú tại Lạng Sơn.</li> </ul>
II	Mục tiêu kiến thức, kỹ năng, thái độ và trình độ ngoại ngữ đạt được	<p><b>1. Về kiến thức</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mô tả được những kiến thức cơ bản về lịch sử múa Việt Nam và thế giới, các kiến thức cơ sở ngành âm nhạc như: xướng âm, hình thức âm nhạc, nhạc lý cơ bản.</li> <li>- Có kiến thức cơ bản về biểu diễn múa cổ điển châu Âu, múa Đương đại, múa đôi (Duo) và múa Tính cách của nước ngoài; về biểu diễn múa Dân gian Việt Nam và múa cổ điển Việt Nam trong chương trình đào tạo Trung cấp chính quy của khóa học;</li> <li>- Xác định được các kiến thức, kỹ thuật múa của chuyên ngành cơ bản để luyện tập, thực hiện được các vai diễn trong tác phẩm múa, thơ múa và kịch múa đạt yêu cầu đề ra.</li> <li>- Nắm được các kỹ thuật cơ bản của ngành, nghề, các kỹ thuật kỹ xảo trong biểu diễn múa để luyện tập và thực hiện các loại kỹ thuật đó.</li> <li>- Có kỹ năng về các hình thức nghệ thuật liên quan đến ngành, nghề như nghệ thuật trình diễn sân khấu, nghệ thuật hóa trang, trang phục....</li> <li>- Liệt kê được các loại trang thiết bị phục vụ cho biểu diễn và luyện tập chuyên ngành múa, công cụ âm thanh chuyên dụng, các loại đạo cụ chủ yếu sử dụng trong biểu diễn múa.</li> <li>- Biết được phương pháp đảm bảo an toàn cho người và dụng cụ, thiết bị khi biểu diễn;</li> <li>- Trình bày được những kiến thức cơ bản về chính trị, văn hóa, xã hội, pháp luật, quốc phòng an ninh, giáo dục thể chất theo quy định.</li> </ul> <p><b>2. Về kỹ năng</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Thực hiện được các kỹ thuật, kỹ xảo cơ bản của các môn múa đã được học trong chương trình đào tạo.</li> <li>- Trình diễn được các kỹ thuật cơ bản trong các thể loại múa đơn, múa đôi, múa ba người và múa tập thể.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Thể hiện được kỹ năng, kỹ thuật cơ bản thành thạo trong biểu diễn tác phẩm múa, thơ múa và kịch múa....</li> <li>- Biểu diễn được các tác phẩm múa trong và ngoài nước với nhiều phong cách khác nhau.</li> <li>- Sử dụng được các trang thiết bị âm thanh, phần mềm âm nhạc, khai thác các ứng dụng công nghệ truyền thông, đảm bảo an toàn cho người và thiết bị dụng cụ biểu diễn.</li> <li>- Vận dụng linh hoạt, phù hợp các kỹ năng mềm như: kỹ năng thuyết trình, kỹ năng giao tiếp, kỹ năng xử lý tình huống, kỹ năng giải quyết xung đột, kỹ năng làm việc nhóm ... vào quá trình làm việc một cách hiệu quả.</li> <li>- Có kỹ năng sử dụng được công nghệ thông tin cơ bản theo quy định; ứng dụng công nghệ thông tin trong một số công việc chuyên môn của ngành, nghề.</li> <li>- Có kỹ năng sử dụng được ngoại ngữ cơ bản, đạt bậc 1/6 trong Khung năng lực ngoại ngữ của Việt Nam; ứng dụng được ngoại ngữ vào một số công việc chuyên môn của ngành, nghề.</li> </ul> <p><b>3. Về thái độ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Có thái độ nghiêm túc về ngành nghề được đào tạo, có ý thức tự học tập, rèn luyện nâng cao trình độ chuyên môn, trân trọng giá trị nghệ thuật, yêu nghề và sáng tạo phát triển nghề nghiệp.</li> <li>- Có thái độ và đạo đức nghề nghiệp đúng đắn, ý thức kỷ luật, phương pháp làm việc khoa học.</li> <li>- Làm việc độc lập trong điều kiện làm việc thay đổi, chịu trách nhiệm cá nhân và trách nhiệm một phần đối với nhóm.</li> <li>- Đánh giá chất lượng công việc cá nhân và một phần kết quả thực hiện của các thành viên trong nhóm.</li> <li>- Giao tiếp lịch sự, văn minh thanh lịch với công chúng khán giả, đồng nghiệp và nhà tuyển dụng lao động.</li> </ul>
III	<p>Các chính sách, hoạt động hỗ trợ học tập, sinh hoạt cho người học</p>	<p><b>1. Chính sách cho người học</b></p> <p>1.1. Học sinh người dân tộc thiểu số thuộc hộ nghèo, cận nghèo, người khuyết tật: 1.490.000 đồng/tháng (100% mức tiền lương cơ sở/tháng)</p> <p>1.2. Học sinh tốt nghiệp trường phổ thông dân tộc nội trú; học sinh, sinh viên người dân tộc Kinh là người khuyết tật có hộ khẩu thường trú tại tỉnh Lạng Sơn: 1.192.000 đồng/tháng (80% mức tiền lương cơ sở/tháng)</p> <p>1.3. Học sinh, sinh viên người dân tộc Kinh thuộc hộ</p>



		<p>nghèo có hộ khẩu thường trú tại tỉnh Lạng Sơn: 894.000 đồng/ tháng (60% mức tiền lương cơ sở/ tháng)</p> <p>* Ngoài ra học sinh, sinh viên còn được các khoản hỗ trợ khác như:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hỗ trợ 1 lần số tiền 1.000.000 đồng/khóa đào tạo để mua đồ dùng cá nhân.</li> <li>- Hỗ trợ 150.000 đồng đối với học sinh, sinh viên ở lại trường trong dịp tết Nguyên đán.</li> <li>- Hỗ trợ mỗi năm một lần tiền đi lại từ nơi học về gia đình và ngược lại: Mức 300.000 đồng/năm đối với học sinh, sinh viên ở các vùng có điều kiện kinh tế - xã hội đặc biệt khó khăn; Mức 200.000 đồng/năm đối với các đối tượng còn lại.</li> </ul> <p><b>2. Chính sách ưu tiên</b></p> <p>Học sinh, sinh viên thuộc diện được hưởng chế độ chính sách theo quy định của Nhà nước như chính sách nội trú, miễn, giảm học phí; được xét hưởng học bổng khuyến khích học tập, được hỗ trợ thủ tục vay vốn tín dụng. Được nhà trường ưu tiên xét duyệt ở ký túc xá.</p>
IV	Chương trình đào tạo mà nhà trường thực hiện	Quyết định số 185/QĐ-CĐSP ngày 19/05/2020 của Hiệu trưởng trường CĐSP Lạng Sơn về việc ban hành Chương trình đào tạo trình độ trung cấp hệ chính quy khối các ngành giáo dục nghề nghiệp khóa tuyển sinh từ năm 2020.
V	Khả năng học tập, nâng cao trình độ sau khi ra trường	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Khối lượng kiến thức tối thiểu, yêu cầu về năng lực mà người học phải đạt được sau khi tốt nghiệp ngành Diễn viên múa chuyên nghiệp, trình độ Trung cấp và có thể tiếp tục phát triển ở các trình độ cao hơn.</li> <li>- Người học sau tốt nghiệp có năng lực tự học, tự cập nhật những tiến bộ khoa học công nghệ trong phạm vi ngành, nghề để nâng cao trình độ hoặc học liên thông lên trình độ cao hơn trong cùng ngành, nghề hoặc trong nhóm ngành, nghề hoặc trong cùng lĩnh vực đào tạo./</li> </ul>
VI	Vị trí làm sau khi tốt nghiệp	<p>Sau khi tốt nghiệp chương trình đào tạo trung cấp, người học có thể đảm nhiệm các vị trí công việc:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diễn viên múa cổ điển châu Âu.</li> <li>- Diễn viên múa Đương đại.</li> <li>- Diễn viên múa Dân gian Việt Nam.</li> <li>- Diễn viên múa Cổ điển Việt Nam.</li> </ul> <p>Tham gia hoạt động chuyên môn tại các cơ quan, đơn vị, doanh nghiệp nhà nước hoặc tư nhân, các tổ chức xã hội.</p>

## 8. Thanh nhạc

Stt	Nội dung	Trình độ đào tạo: Cao đẳng, áp dụng từ khóa 2020-2022 (các khóa tuyển sinh từ năm 2020)
I	Điều kiện tuyển sinh	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tốt nghiệp THPT hoặc tương đương.</li> <li>- Có hộ khẩu thường trú tại Lạng Sơn.</li> </ul>
II	Mục tiêu kiến thức, kỹ năng, thái độ và trình độ ngoại ngữ đạt được	<p><b>1. Kiến thức:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Xác định được những kiến thức cơ bản về lịch sử âm nhạc Việt Nam và thế giới, các kiến thức cơ sở ngành âm nhạc như xướng âm, ghi âm, hòa thanh...</li> <li>- Trình bày được kiến thức cơ bản về kỹ thuật thanh nhạc, hiểu biết các phương pháp hát cổ điển, dân ca và đương đại.</li> <li>- Trình bày được các kỹ thuật thể hiện tác phẩm thanh nhạc như Aria, romance, tổ khúc, ca khúc, hợp xướng...</li> <li>- Xác định được các kiến thức, kỹ thuật chuyên ngành để luyện tập, xây dựng tác phẩm thanh nhạc đạt yêu cầu đề ra.</li> <li>- Xác định được kiến thức cơ bản về nghệ thuật trình diễn sân khấu, giải phóng hình thể, nghệ thuật múa dân gian dân tộc và dance sport.</li> <li>- Mô tả được các hình thức trình diễn trên sân khấu, vị trí vai trò của ca sỹ trên sân khấu tùy theo từng thể loại âm nhạc, chương trình biểu diễn nghệ thuật cụ thể.</li> <li>- Trình bày được phương pháp lựa chọn các loại trang thiết bị, công cụ âm thanh chuyên dụng, các loại nhạc cụ chủ yếu trong trình diễn và giải thích công dụng của chúng.</li> <li>- Mô tả được các biện pháp đảm bảo an toàn cho dụng cụ, thiết bị và người tham gia biểu diễn.</li> <li>- Trình bày được những kiến thức cơ bản về chính trị, văn hóa, xã hội, pháp luật, quốc phòng an ninh, giáo dục thể chất theo quy định.</li> </ul> <p><b>2. Kỹ năng:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Áp dụng được các kỹ thuật, kỹ năng cơ bản thanh nhạc trong chương trình đào tạo trình độ trung cấp. Các kỹ năng biểu diễn các tác phẩm thanh nhạc như: Aria, romance, tổ khúc, ca khúc dân ca, ca khúc đương đại với các hình thức hát đơn ca, song ca, tốp ca, hợp xướng...</li> <li>- Thể hiện được kỹ thuật luyện thanh, vỡ bài hát, phối bè, hát đơn ca, hát nhóm... theo yêu cầu.</li> <li>- Rèn luyện khả năng xây dựng tác phẩm thanh nhạc với nhiều phong cách khác nhau.</li> <li>- Sử dụng được các trang thiết bị âm thanh dùng cho hát</li> </ul>

		<p>như micro, phần mềm âm nhạc, khai thác các ứng dụng công nghệ truyền thông.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rèn luyện kỹ năng giải phóng hình thể biểu diễn trên sân khấu, kỹ năng vũ đạo cơ bản và nhảy dance sport.</li> <li>- Luyện tập kỹ thuật nhạc cụ để sử dụng đệm hát đơn giản.</li> <li>- Áp dụng được kỹ năng phân tích âm nhạc, phối bè đơn giản.</li> <li>- Chọn đúng, đầy đủ được các loại trang thiết bị, công cụ âm thanh chuyên dụng, các loại nhạc cụ chủ yếu trong trình diễn.</li> <li>- Tổ chức, sắp xếp được các biện pháp đảm bảo an toàn cho dụng cụ, thiết bị và người tham gia biểu diễn.</li> <li>- Sử dụng được công nghệ thông tin cơ bản theo quy định; ứng dụng công nghệ thông tin trong một số công việc chuyên môn của ngành, nghề.</li> <li>- Sử dụng được ngoại ngữ cơ bản, đạt bậc 1/6 trong Khung năng lực ngoại ngữ của Việt Nam; ứng dụng được ngoại ngữ vào một số công việc chuyên môn của ngành, nghề.</li> </ul> <p><b>3. Thái độ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Có ý thức tự học tập, rèn luyện nâng cao trình độ chuyên môn, ý thức về sáng tạo nghề nghiệp.</li> <li>- Có thái độ và đạo đức nghề nghiệp đúng đắn, ý thức kỷ luật, phương pháp làm việc khoa học.</li> <li>- Làm việc độc lập trong điều kiện làm việc thay đổi, chịu trách nhiệm cá nhân và trách nhiệm một phần đối với nhóm.</li> <li>- Đánh giá chất lượng công việc cá nhân và một phần kết quả thực hiện của các thành viên trong nhóm.</li> <li>- Giao tiếp lịch sự, văn minh thanh lịch với công chúng khán giả, đồng nghiệp và nhà tuyển dụng lao động.</li> </ul>
III	<p>Các chính sách, hoạt động hỗ trợ học tập, sinh hoạt cho người học</p>	<p><b>1. Chính sách cho người học</b></p> <p>1.1. Học sinh người dân tộc thiểu số thuộc hộ nghèo, cận nghèo, người khuyết tật: 1.490.000 đồng/tháng (100% mức tiền lương cơ sở/tháng)</p> <p>1.2. Học sinh tốt nghiệp trường phổ thông dân tộc nội trú; học sinh, sinh viên người dân tộc Kinh là người khuyết tật có hộ khẩu thường trú tại tỉnh Lạng Sơn: 1.192.000 đồng/tháng (80% mức tiền lương cơ sở/tháng)</p> <p>1.3. Học sinh, sinh viên người dân tộc Kinh thuộc hộ nghèo có hộ khẩu thường trú tại tỉnh Lạng Sơn: 894.000 đồng/ tháng (60% mức tiền lương cơ sở/ tháng)</p>



		<p>* Ngoài ra học sinh, sinh viên còn được các khoản hỗ trợ khác như:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hỗ trợ 1 lần số tiền 1.000.000 đồng/khóa đào tạo để mua đồ dùng cá nhân.</li> <li>- Hỗ trợ 150.000 đồng đối với học sinh, sinh viên ở lại trường trong dịp tết Nguyên đán.</li> <li>- Hỗ trợ mỗi năm một lần tiền đi lại từ nơi học về gia đình và ngược lại: Mức 300.000 đồng/năm đối với học sinh, sinh viên ở các vùng có điều kiện kinh tế - xã hội đặc biệt khó khăn; Mức 200.000 đồng/năm đối với các đối tượng còn lại.</li> </ul> <p><b>2. Chính sách ưu tiên</b></p> <p>Học sinh, sinh viên thuộc diện được hưởng chế độ chính sách theo quy định của Nhà nước như chính sách nội trú, miễn, giảm học phí; được xét hưởng học bổng khuyến khích học tập, được hỗ trợ thủ tục vay vốn tín dụng. Được nhà trường ưu tiên xét duyệt ở ký túc xá.</p>
IV	Chương trình đào tạo mà nhà trường thực hiện	Quyết định số 185/QĐ-CĐSP ngày 19/05/2020 của Hiệu trưởng trường CĐSP Lạng Sơn về việc ban hành Chương trình đào tạo trình độ trung cấp hệ chính quy khối các ngành giáo dục nghề nghiệp khóa tuyển sinh từ năm 2020.
V	Khả năng học tập, nâng cao trình độ sau khi ra trường	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Khối lượng kiến thức tối thiểu, yêu cầu về năng lực mà người học phải đạt được sau khi tốt nghiệp ngành, nghề Thanh nhạc trình độ trung cấp có thể tiếp tục phát triển ở các trình độ cao hơn.</li> <li>- Người học sau tốt nghiệp có năng lực tự học, tự cập nhật những tiến bộ khoa học công nghệ trong phạm vi ngành, nghề để nâng cao trình độ hoặc học liên thông lên trình độ cao hơn trong cùng ngành, nghề hoặc trong nhóm ngành, nghề hoặc trong cùng lĩnh vực đào tạo.</li> </ul>
VI	Vị trí làm sau khi tốt nghiệp	<p>Sau khi tốt nghiệp người học có năng lực đáp ứng các yêu cầu tại các vị trí việc làm của ngành, nghề bao gồm:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hát dân ca.</li> <li>- Hát nhạc đại chúng (nhạc nhẹ).</li> <li>- Hát bè, hát tốp ca, hợp xướng.</li> </ul>

### 9. Biểu diễn Nhạc cụ phương tây

Stt	Nội dung	Trình độ đào tạo: Cao đẳng, áp dụng từ khóa 2020-2022 (các khóa tuyển sinh từ năm 2020)
I	Điều kiện tuyển sinh	- Tốt nghiệp THCS trở lên.

II	Mục tiêu kiến thức, kỹ năng, thái độ và trình độ ngoại ngữ đạt được	<p>- Có hộ khẩu thường trú tại Lạng Sơn.</p> <p><b>1. Kiến thức:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mô tả được những kiến thức cơ bản về lịch sử âm nhạc Việt Nam và thế giới, các kiến thức cơ sở ngành âm nhạc như xướng âm, ghi âm, hòa thanh...;</li> <li>- Phân tích được kiến thức cơ bản về kỹ thuật biểu diễn nhạc cụ phương Tây, hiểu biết và phân biệt được các phương pháp kỹ thuật diễn tấu nhạc cụ;</li> <li>- Xác định được các kiến thức, kỹ thuật chuyên ngành cơ bản để luyện tập, xây dựng tác phẩm Biểu diễn nhạc cụ phương Tây đạt yêu cầu đề ra;</li> <li>- Mô tả được các kỹ thuật cơ bản của ngành, nghề, các kiểu kỹ thuật phát âm khác nhau của nhạc cụ..., hiểu biết các phương pháp để luyện tập và thực hiện các loại kỹ thuật đó;</li> <li>- Mô tả được các hình thức nghệ thuật liên quan đến ngành, nghề như nghệ thuật trình diễn sân khấu, nghệ thuật trang điểm, trang phục...;</li> <li>- Liệt kê được các loại trang thiết bị, công cụ âm thanh chuyên dụng, các loại nhạc cụ chủ yếu trong trình diễn và giải thích công dụng của chúng;</li> <li>- Biết được phương pháp đảm bảo an toàn cho người và dụng cụ, thiết bị khi biểu diễn;</li> <li>- Trình bày được những kiến thức cơ bản về chính trị, văn hóa, xã hội, pháp luật, quốc phòng an ninh, giáo dục thể chất theo quy định.</li> </ul> <p><b>2. Kỹ năng:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lựa chọn đúng, đầy đủ các loại nhạc cụ truyền thống khi tham gia luyện tập và biểu diễn;</li> <li>- Trình diễn được các kỹ thuật diễn tấu cơ bản của ngành, nghề;</li> <li>- Trình diễn được các kỹ thuật cơ bản (Gam, Etude...), phối bè, tập dàn nhạc, nhóm nhạc đơn giản...;</li> <li>- Thể hiện được kỹ thuật, kỹ năng cơ bản biểu diễn tác phẩm khí nhạc với các thể loại khác nhau dưới các hình thức trình diễn độc tấu nhạc cụ, dàn nhạc, ban nhạc, nhóm nhạc...;</li> <li>- Luyện tập được thành thạo thị tấu; đọc và chuyển các khóa nhạc khác nhau; đệm, phối bè, tập dàn nhạc, nhóm nhạc...;</li> <li>- Biểu diễn được các tác phẩm âm nhạc phương Tây với</li> </ul>

		<p>các phong cách khác nhau;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sử dụng được các trang thiết bị âm thanh, phần mềm âm nhạc, khai thác các ứng dụng công nghệ truyền thông, đảm bảo an toàn cho người và thiết bị dụng cụ biểu diễn;</li> <li>- Vận dụng linh hoạt, phù hợp các kỹ năng mềm như: kỹ năng thuyết trình, đàm phán, kỹ năng giao tiếp, kỹ năng xử lý tình huống, kỹ năng giải quyết xung đột, kỹ năng làm việc nhóm ... vào quá trình làm việc một cách hiệu quả;</li> <li>- Sử dụng được công nghệ thông tin cơ bản theo quy định; ứng dụng công nghệ thông tin trong một số công việc chuyên môn của ngành, nghề;</li> <li>- Sử dụng được ngoại ngữ cơ bản, đạt bậc 1/6 trong Khung năng lực ngoại ngữ của Việt Nam; ứng dụng được ngoại ngữ vào một số công việc chuyên môn của ngành, nghề.</li> </ul> <p><b>3. Mức độ tự chủ và trách nhiệm</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Có ý thức tự học tập, rèn luyện nâng cao trình độ chuyên môn và sáng tạo trong công việc;</li> <li>- Có thái độ và đạo đức nghề nghiệp đúng đắn, có ý thức kỷ luật, phương pháp làm việc khoa học;</li> <li>- Phối hợp với các thành viên trong nhóm luyện tập và biểu diễn hòa tấu dàn nhạc; chịu trách nhiệm về kết quả làm việc của cá nhân trước chỉ huy dàn nhạc, trưởng nhóm nhạc;</li> <li>- Chủ động đánh giá chất lượng công việc và kết quả thực hiện của cá nhân và một phần công việc của các thành viên trong nhóm;</li> <li>- Có tác phong công nghiệp, tinh thần trách nhiệm cao trong công việc.</li> </ul>
III	<p>Các chính sách, hoạt động hỗ trợ học tập, sinh hoạt cho người học</p>	<p><b>1. Chính sách cho người học</b></p> <p>1.1. Học sinh người dân tộc thiểu số thuộc hộ nghèo, cận nghèo, người khuyết tật: 1.490.000 đồng/tháng (100% mức tiền lương cơ sở/tháng)</p> <p>1.2. Học sinh tốt nghiệp trường phổ thông dân tộc nội trú; học sinh, sinh viên người dân tộc Kinh là người khuyết tật có hộ khẩu thường trú tại tỉnh Lạng Sơn: 1.192.000 đồng/tháng (80% mức tiền lương cơ sở/tháng)</p> <p>1.3. Học sinh, sinh viên người dân tộc Kinh thuộc hộ nghèo có hộ khẩu thường trú tại tỉnh Lạng Sơn: 894.000 đồng/ tháng (60% mức tiền lương cơ sở/ tháng)</p> <p>* Ngoài ra học sinh, sinh viên còn được các khoản hỗ trợ khác như:</p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hỗ trợ 1 lần số tiền 1.000.000 đồng/khóa đào tạo để mua đồ dùng cá nhân.</li> <li>- Hỗ trợ 150.000 đồng đối với học sinh, sinh viên ở lại trường trong dịp tết Nguyên đán.</li> <li>- Hỗ trợ mỗi năm một lần tiền đi lại từ nơi học về gia đình và ngược lại: Mức 300.000 đồng/năm đối với học sinh, sinh viên ở các vùng có điều kiện kinh tế - xã hội đặc biệt khó khăn; Mức 200.000 đồng/năm đối với các đối tượng còn lại.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>2. Chính sách ưu tiên</b></p> <p>Học sinh, sinh viên thuộc diện được hưởng chế độ chính sách theo quy định của Nhà nước như chính sách nội trú, miễn, giảm học phí; được xét hưởng học bổng khuyến khích học tập, được hỗ trợ thủ tục vay vốn tín dụng. Được nhà trường ưu tiên xét duyệt ở ký túc xá.</p>
IV	Chương trình đào tạo mà nhà trường thực hiện	Quyết định số 185/QĐ-CĐSP ngày 19/05/2020 của Hiệu trưởng trường CĐSP Lạng Sơn về việc ban hành Chương trình đào tạo trình độ trung cấp hệ chính quy khối các ngành giáo dục nghề nghiệp khóa tuyển sinh từ năm 2020.
V	Khả năng học tập, nâng cao trình độ sau khi ra trường	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Khối lượng kiến thức tối thiểu, yêu cầu về năng lực mà người học phải đạt được sau khi tốt nghiệp ngành, nghề Biểu diễn nhạc cụ phương Tây, trình độ trung cấp có thể tiếp tục phát triển ở các trình độ cao hơn;</li> <li>- Người học sau tốt nghiệp có năng lực tự học, tự cập nhật những tiến bộ khoa học công nghệ trong phạm vi ngành, nghề để nâng cao trình độ hoặc học liên thông lên trình độ cao hơn trong cùng ngành, nghề hoặc trong nhóm ngành, nghề hoặc trong cùng lĩnh vực đào tạo./.</li> </ul>
VI	Vị trí làm sau khi tốt nghiệp	<p>Sau khi tốt nghiệp chương trình đào tạo trung cấp, người học có thể đảm nhiệm các vị trí công việc:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Biểu diễn nhạc cổ điển thính phòng;</li> <li>- Biểu diễn nhạc Pop/Rock.</li> </ul>

### 10. Hội họa

Stt	Nội dung	Trình độ đào tạo: Cao đẳng, áp dụng từ khóa 2020-2022 (các khóa tuyển sinh từ năm 2020)
I	Điều kiện tuyển sinh	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tốt nghiệp THPT hoặc tương đương.</li> <li>- Có hộ khẩu thường trú tại Lạng Sơn.</li> </ul>
II	Mục tiêu kiến thức, kỹ năng, thái độ và trình độ ngoại ngữ	<p><b>1. Kiến thức:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trình bày được những kiến thức cơ bản về chính trị,</li> </ul>

đạt được	<p>văn hóa, xã hội, pháp luật, quốc phòng an ninh, giáo dục thể chất theo quy định.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Xác định được những kiến thức cơ bản về lịch Mỹ thuật Việt Nam và thế giới, các kiến thức cơ sở ngành Mỹ thuật như Vốn cổ dân tộc, Luật xa gần, Giải phẫu...</li> <li>- Trình bày được khái niệm về nghệ thuật trang trí chung, phân biệt và hiểu biết được các loại hình trang trí....</li> <li>- Khái niệm và giải thích được nguyên tắc cơ bản vẽ hình họa theo mẫu, các dạng bố cục trong các hình cơ bản, bố cục tranh.</li> <li>- Xác định được các kiến thức, kỹ thuật chuyên ngành để luyện tập, xây dựng tác phẩm tranh đạt yêu cầu đề ra.</li> <li>- Biết cảm thụ vẻ đẹp thiên nhiên và cuộc sống con người từ đó nuôi dưỡng cảm xúc, sáng tạo ý tưởng để thực hành chuyên môn.</li> <li>- Phân biệt và biết sử dụng các chất liệu truyền thống (bột màu thuốc nước, than, chì, lụa...) để vẽ tranh.</li> <li>- Đánh giá, phân tích tác phẩm Mỹ thuật ở mức độ đơn giản.</li> </ul> <p><b>2. Kỹ năng</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Áp dụng đúng đường lối, chính sách của Đảng và Nhà nước vào việc thực hiện các bài tập cơ bản và trong sáng tác.</li> <li>- Áp dụng nguyên tắc cơ bản vẽ hình họa theo mẫu, các dạng bố cục trong các hình cơ bản, bố cục tranh.</li> <li>- Nhận biết được một số loại màu thường dùng trong nghề Hội họa.</li> <li>- Sử dụng thành thạo các loại dụng cụ vẽ và các chất liệu vẽ bột màu, chì, than, thuốc nước, bột màu...</li> <li>- Sáng tác được các đề án trang trí, tranh bố cục đề tài sinh hoạt, văn hoá dân gian, động vật, hoa lá...</li> <li>- Vận dụng kiến thức đồ hoạ vào các đề án trang trí ứng dụng thi công các đề án trang trí phù hợp với thực tiễn cuộc sống.</li> </ul> <p><b>3. Thái độ, năng lực tự chủ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Chấp hành tốt những quy định của Nhà nước, địa phương, cơ quan nơi làm việc. Thái độ và đạo đức nghề nghiệp đúng đắn.</li> <li>- Làm việc độc lập hoặc làm việc theo nhóm, giải quyết công việc, vấn đề phức tạp trong điều kiện làm việc thay đổi.</li> <li>- Chủ động, tích cực, sáng tạo, khoa học, cẩn thận trong</li> </ul>
----------	--

		<p>công việc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Thích nghi tốt với những môi trường làm việc khó khăn, vất vả.</li> <li>- Tích cực học hỏi kiến thức mới, có thái độ và đạo đức nghề nghiệp đúng đắn.</li> <li>- Thể hiện trách nhiệm của mình đối với xã hội thông qua các hoạt động học tập và sáng tác nghệ thuật.</li> <li>- Tích cực tư duy sáng tạo nghệ thuật góp phần phát triển bản sắc văn hóa dân tộc của địa phương.</li> </ul>
III	Các chính sách, hoạt động hỗ trợ học tập, sinh hoạt cho người học	<p><b>1. Chính sách cho người học</b></p> <p>1.1. Học sinh người dân tộc thiểu số thuộc hộ nghèo, cận nghèo, người khuyết tật: 1.490.000 đồng/tháng (100% mức tiền lương cơ sở/tháng)</p> <p>1.2. Học sinh tốt nghiệp trường phổ thông dân tộc nội trú; học sinh, sinh viên người dân tộc Kinh là người khuyết tật có hộ khẩu thường trú tại tỉnh Lạng Sơn: 1.192.000 đồng/tháng (80% mức tiền lương cơ sở/tháng)</p> <p>1.3. Học sinh, sinh viên người dân tộc Kinh thuộc hộ nghèo có hộ khẩu thường trú tại tỉnh Lạng Sơn: 894.000 đồng/ tháng (60% mức tiền lương cơ sở/ tháng)</p> <p>* Ngoài ra học sinh, sinh viên còn được các khoản hỗ trợ khác như:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hỗ trợ 1 lần số tiền 1.000.000 đồng/khóa đào tạo để mua đồ dùng cá nhân.</li> <li>- Hỗ trợ 150.000 đồng đối với học sinh, sinh viên ở lại trường trong dịp tết Nguyên đán.</li> <li>- Hỗ trợ mỗi năm một lần tiền đi lại từ nơi học về gia đình và ngược lại: Mức 300.000 đồng/năm đối với học sinh, sinh viên ở các vùng có điều kiện kinh tế - xã hội đặc biệt khó khăn; Mức 200.000 đồng/năm đối với các đối tượng còn lại.</li> </ul> <p><b>2. Chính sách ưu tiên</b></p> <p>Học sinh, sinh viên thuộc diện được hưởng chế độ chính sách theo quy định của Nhà nước như chính sách nội trú, miễn, giảm học phí; được xét hưởng học bổng khuyến khích học tập, được hỗ trợ thủ tục vay vốn tín dụng. Được nhà trường ưu tiên xét duyệt ở ký túc xá.</p>
IV	Chương trình đào tạo mà nhà trường thực hiện	<p>Quyết định số 185/QĐ-CĐSP ngày 19/05/2020 của Hiệu trưởng trường CĐSP Lạng Sơn về việc ban hành Chương trình đào tạo trình độ trung cấp hệ chính quy khối các ngành giáo dục nghề nghiệp khóa tuyển sinh từ năm 2020.</p>



V	Khả năng học tập, nâng cao trình độ sau khi ra trường	<p>- Khối lượng kiến thức tối thiểu, yêu cầu về năng lực mà người học phải đạt được sau khi tốt nghiệp ngành Hội họa trình độ Trung cấp có thể tiếp tục phát triển ở các trình độ cao hơn.</p> <p>- Người học sau tốt nghiệp có năng lực tự học, tự cập nhật những tiến bộ khoa học công nghệ trong phạm vi ngành, nghề để nâng cao trình độ hoặc học liên thông lên trình độ cao hơn trong cùng ngành, trong nhóm ngành hoặc trong cùng lĩnh vực đào tạo.</p>
VI	Vị trí làm sau khi tốt nghiệp	<p>Sau khi tốt nghiệp người học có năng lực đáp ứng các yêu cầu tại các vị trí việc làm của ngành, nghề bao gồm:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Họa sĩ thiết kế sản phẩm mỹ thuật ứng dụng.</li> <li>- Mở cửa hàng dịch vụ quảng cáo, tổ chức sự kiện.</li> <li>- Mở Phòng tranh nghệ thuật và lớp dạy học mỹ thuật.</li> <li>- Sáng tác tranh mỹ thuật.</li> </ul>